

DISEÑO, CULTURA VISUAL Y EDUCACIÓN

2023/24

Serena Cheuquecoy - Mención Diseño Gráfico



FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GRANADA



La elección de esta asignatura, además de formar parte de la mención de diseño, fue una idea adecuada al considerar mi futura dedicación profesional. Esta materia fomenta significativamente la creatividad mediante el uso de herramientas digitales y la participación en proyectos que abarquen un público más amplio. Creo que he incentivado mucho sus competencias, complementándolas con otras asignaturas, lo cual se traduce en una forma de mejora en mis trabajos, planteamientos o simplemente fórmulas que impacten en la sociedad actual. Así pues, estoy de acuerdo con el hecho de que esta asignatura sea obligatoria dentro de la mención de diseño, puesto que es indispensable para comprender muchos de los ámbitos que se pueden abordar en la profesión.

Siento que el desarrollo de la asignatura este cuatrimestre ha sido muy apropiado. Al comenzar un proyecto colectivo con el título “*natural method*” se simplificaron en primera instancia muchas de nuestras propuestas. La importancia de este viaje radicó, sobre todo, en la evolución del concepto a lo largo del tiempo, llegando así a una participación activa por nuestra parte. Concretamos la idea final mediante un proceso de descarte a medida que añadíamos características esenciales para el proyecto. Este enfoque no solo nos permitió construir un proyecto sólido, sino que también fue una forma de conocernos a nosotras mismas, plasmando una pequeña parte de nuestra personalidad en algo que reflejara el sentimiento de comunidad.

En lo personal, creo que he ido evolucionando como artista gracias a las herramientas que se nos ha proporcionado durante el curso. Un ejemplo de esto ha sido el uso de la Inteligencia Artificial como instrumento para crear una campaña contra la Violencia de Género, proyecto final para un curso que realicé durante el semestre dedicado a la Igualdad y Concienciación de Género. Además, he podido lanzar mi propia página web y una cuenta de arte que la complementa, estableciendo así mi presencia en el mundo del arte y llegando a un público más amplio.

En conclusión, creo que esta asignatura es fundamental para aquellos que aspiran a trabajar en diseño en el futuro. Las habilidades que se adquieren pueden llegar a ser muy importantes y sirven como base para construir progresivamente una marca personal que te defina como artista.